

# PLAN AGRUPADO DE FORMACIÓN 2025 DIPUTACIÓN DE GUADALAJARA

## ACCIÓN FORMATIVA: “Organización de Partituras. Informática musical MOBILESHEETS PRO

**DÍAS:** Del 21 de abril hasta el 29 de mayo 2025 (11 clases) días 21-24-28 de abril y 5-8-12-15-19-22-26-29 de mayo.

**DURACIÓN:** 11 horas lectivas

**HORARIO:** Los lunes y los jueves de 20:30 a 21:30

**LUGAR IMPARTICIÓN:** Aula de la Banda de Diputación

**PONENTE:** Gonzalo Esteban Pérez

### PROGRAMA

El curso se ha dividido en clases de una hora cada una. Su horario sería lunes y jueves, de 20:30 a 21:30. De esta manera son 11 clases, desde el 21 de abril hasta el 29 de mayo. A continuación, se indican los contenidos de cada clase.

#### Clase 21/04: Introducción a MobileSheets Pro

- Bienvenida e introducción al curso.
- ¿Qué es MobileSheets Pro y para qué sirve?
- Exploración de la interfaz y menús principales.
- Configuración inicial de la aplicación.
- Importación de partituras y documentos.

#### Clase 24/04: Organización de la biblioteca musical

- Creación de carpetas y subcarpetas.
- Etiquetado y categorización de partituras.

- Uso de listas de reproducción y conjuntos.
- Búsqueda y filtrado de partituras.

## Clase 28/04: Herramientas de visualización y anotación

- Modos de visualización de partituras.
- Zoom y ajuste de página.
- Herramientas de anotación: lápiz, resaltador, texto, etc.
- Creación de marcas y símbolos personalizados.
- Uso de capas y plantillas.

## Clase 05/05: Funciones de interpretación en vivo

- Modo de interpretación y pantalla completa.
- Cambio de página manos libres (pedales Bluetooth).
- Metrónomo integrado y opciones de tempo.
- Transposición de tonalidades.
- Reproducción de audio y pistas de acompañamiento.

## Clase 08/05: Personalización y configuración avanzada

- Ajuste de la interfaz y temas visuales.
- Configuración de opciones de visualización y navegación.
- Creación de perfiles para diferentes instrumentos o situaciones.
- Uso de acciones personalizadas y macros.
- Integración con otras aplicaciones y dispositivos.

## Clase 12/05: Creación y edición de partituras

- Importación de archivos PDF y otros formatos.
- Edición básica de partituras: cortar, pegar, añadir texto, etc.
- Creación de nuevas partituras desde cero.
- Uso de herramientas de dibujo y diseño.
- Exportación de partituras modificadas.

## Clase 15/05: Uso de la función "Setlist"

- Creación y gestión de listas de canciones para conciertos o ensayos.
- Ordenación y edición de canciones en la lista.
- Opciones de visualización y navegación en el modo Setlist.
- Importación y exportación de listas de canciones.

## Clase 19/05: Sincronización en la nube y gestión de dispositivos

- Sincronización de la biblioteca musical entre dispositivos.

- Uso de servicios en la nube (Dropbox, Google Drive, etc.).
- Gestión de múltiples dispositivos y perfiles.
- Resolución de problemas de sincronización.

## Clase 22/05: Sincronización y copias de seguridad

- Creación de copias de seguridad de la biblioteca.
- Restauración de copias de seguridad.
- Estrategias de respaldo y recuperación de datos.

## Clase 26/05: Trucos y consejos para MobileSheets Pro

- Atajos de teclado y gestos táctiles.
- Personalización avanzada de la interfaz.
- Uso de funciones ocultas y poco conocidas.
- Solución de problemas comunes.

## Clase 29/05: Recursos adicionales y próximos pasos

- Enlaces a tutoriales, documentación y foros de usuarios.
- Recomendaciones de aplicaciones y accesorios complementarios.
- Información sobre cursos avanzados y certificaciones.
- Despedida y cierre del curso.